madame FIGARO

Couleurs vives
allure chic
nouvelles
coupes
de cheveux
tout pour être
À LA MODE
DU PRINTEMPS

Corse
la révolte
des femmes
contre
la violence

EXCLUSIF
Charles et Dia
trahis par leu
gouvernante :
des extraits
du livre inter
en Angleterre

Les champions du court

LE COURT QUI CHANGE

La "brosse". Plus ou moins courte, elle est entièrement coupée aux ciseaux. Le détail 1996 : des irrégularités de longueur pour obtenir un effet désordonné. Coiffure Jean-Marc Maniatis par Yves. Maquillage Thibault Watre pour Lancôme : fond de teint Maquimat Ultra-Naturel Beige Diaphane, blush Subtil Pêche Délicat, crayon khôl Gris Bleu, fard à paupières Trio de gris et bleu, mascara Keracils Excellence Marine et rouge à lèvres Brio Orange Rita. Tee-shirt Issey Miyake.

Ces six coiffeurs aiment les cheveux courts ! Voici l'interprétation et les points forts de chacun.

CHARLIE

C'est une inconditionnelle. « Le court rajeunit et donne du style. Passé quarante ans, c'est une nécessité absolue ! » Son point fort : les nuques rondes et enfantines comme celles des petites filles (Charlie en particulier chez Alexandre de Paris, 3, avenue Matignon, 75008 Paris. Sur rendez-vous au 45.04.28.05).

JEAN-CLAUDE GALLON

Il aime les courts dégradés avec des nuques longues. Il travaille ses coupes au rasoir ou à la tondeuse et finalise toujours aux ciseaux. Son point fort : les mèches de couleur qui dynamisent la coupe et donnent du relief (416, rue Saint-Honoré, 75008 Paris. Tél. : 42.86.84.33).

MASSATO

Ce Japonais, qui coiffait les mannequins lors des séances de photos, a ouvert son propre salon de coiffure. Il aime les coupes courtes féminines plutôt décoiffées. Son point fort : les coupes courtes double jeu. Naturelles la journée, elles se sophistiquent le soir avec du gel (9, rue de Luynes, 75007 Paris. Tél. : 42.22.66.11).

JACQUES MOISANT

Les cheveux courts de Claudia Cardinale, c'est lui ! Il aime la douceur et la féminité. Son point fort : les cheveux courts version longue avec de l'épaisseur et de la souplesse, surtout dans la nuque (93, rue de Seine, 75006 Paris. Tél. : 46.33.51.21).

JACQUES DESSANGE

Le spécialiste de la souplesse. Qu'ils soient courts ou longs, les cheveux bougent et restent très féminins. Son point fort : une nouvelle permanente « douce » (Océane), contrôlée par un ordinateur, qui crée des mouvements souples sans jamais friser ! (Océane de L'Oréal. En exclusivité chez Jacques Dessange, 43, avenue Franklin-Roosevelt, 75008 Paris. Tél. : 43.59.31.31.)

JEAN-MARC MANIATIS

Il adore les cheveux courts au féminin. Mais attention, il n'acceptera de couper vos cheveux qu'à la condition que vous ayez un crâne rond comme un ballon ! Pour lui, Jean Seberg est l'exemple type de l'ultra-court féminin grâce à la forme parfaite de sa tête ! Son point fort : les coupes courtes un peu osées et les couleurs vives (18, rue Marbeuf, 75008 Paris. Tél. : 47.23.30.14).

DU GONFLANT AUX RACINES

Pour donner du volume et un mouvement à des cheveux courts, Animatic de L'Oréal est à mi-chemin entre la mise en plis et la permanente. Elle décolle les racines et imprime un mouvement qui dure deux mois ! L'effet obtenu est garanti sans boucles ni frisettes. À essayer chez les coiffeurs L'Oréal si vos cheveux ont moins de douze centimètres (120 F environ).

RECETTES LÉGÈRES

Sur une bonne coupe, les cheveux courts se remettent en place... presque tout seuls. On rajoute un zeste de brillance et deux ou trois tours de brosse soufflante pour qu'ils soient impeccables.

● **Les gels non gras** permettent de placer et de protéger les cheveux avec naturel. Autre avantage : par temps humide, ils évitent de friser et donnent de la brillance.

Mode d'emploi : appliquez une noisette de produit à l'intérieur d'une main, frottez vos paumes l'une contre l'autre pour chauffer le produit et, les mains à plat, effleurer vos cheveux en les coiffant avec les doigts. Vous obtiendrez un meilleur résultat sur cheveux encore humides.

Nos préférés : Gel Modeleur Brillance System Professionnal, Wella ; Polisseur Final Kérastase Finition ; Pur Spray Gel Jean-Marc Maniatis, Club des Créateurs de Beauté.

● **Gain de temps : la brosse soufflante** s'utilise sur cheveux humides et permet de mettre ses cheveux en place tout en les séchant. Brosse Soufflante Hairline Calor, Babyliss Variation (à diamètre modulable) et, conçu pour les hommes, mais très bien aussi pour les femmes à cheveux courts, le Control Shaper de Braun. Son plus : une large brosse à picots qui pivote pour que l'air chaud suive automatiquement le sens du brossage. Tout nouveau et spécial maladroites : le Babyliss Volum Style System. Il contient quatre accessoires qui s'emboîtent sur une poignée soufflante : une « main coiffante » (sorte de grosse fourchette, parfaite pour décoller les racines), une brosse ronde en sanglier pour faire des raccords sur cheveux secs, une autre à picots pour la mise en forme et un embout peigne pour lisser. Impossible de rater son brushing !

BRIGITTE MACHIZAUD-BARNEVILLE